

演劇博物館 新収蔵品展

歌舞伎資料を中心として



入場無料

会期中
展示替え
あり

2015年

3月10日[火]—7月5日[日]

演劇博物館1階 六世中村歌右衛門記念特別展示室

主催●早稲田大学演劇博物館・演劇映像学連携研究拠点



enpaku
早稲田大学演劇博物館

歌舞伎資料を中心として

2015年
3月10日[火]—7月5日[日]

資料の保存・保護のため、4 期にわたり展示資料を入れ替えます。
展示替えの期間中は閉室となります。

第1期 3月10日(火)～4月5日(日)

第2期 4月10日(金)ー5月2日(土)

第3期 5月15日(金)ー6月7日(日)

第4期 6月12日(金)ー7月5日(日)

演劇博物館 1 階 六世中村歌右衛門記念特別展示室
 主催 ● 早稲田大学演劇博物館・演劇映像学連携研究拠点

〔開館時間〕 10:00-17:00

〈火・金曜日は 19:00 まで ※3月31日(火)のみ 17:00 まで〉

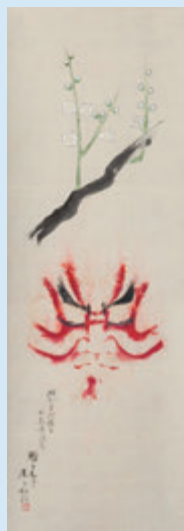
〔会期中の休館日〕 3月18日(水)、21日(土)、22日(日)、4月15日(水)、
5月3日(日)～8日(金)、20日(水)、6月17日(水)

演劇博物館が所蔵する世界各地の演劇・映像関連のコレクションから、近年新たに収蔵された資料をご紹介します。

今回は、17世紀初頭の歌舞伎舞台を描いた屏風「女歌舞伎図
屏風」をはじめ、伝・初代市川團十郎の自筆俳句、二代目尾上松緑
の押し隈など、おもに歌舞伎関連の資料を展示します。

普段あまり目にする事の出来ない貴重な資料をご堪能ください。

第1期

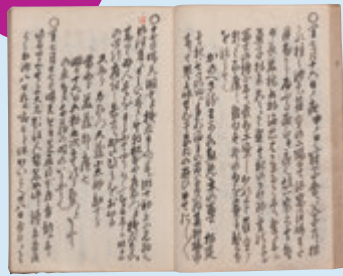


〈主な展示資料〉

九代目團十郎「牡丹の自画」(左)

二代目尾上松緑「暫」押し隈軸(右)

第2期

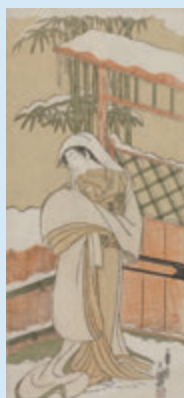
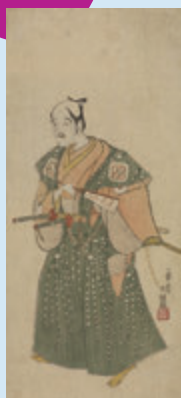


〈主な展示資料〉

二代目市川團十郎「栢庭日記」(上)

十五代目市村羽左衛門 扇面画(下)

第3期



〈主な展示資料〉

一筆齋文調「嵐音八」(左)

一筆齋文調「二代目市川門之助の小浪」(右)

第4期



〈主な展示資料〉

六代目尾上菊五郎 色紙

表紙「女歌舞伎図屏風」(部分) ※「女歌舞伎図屏風」は第1期、4期のみ展示します



早稻田大学坪内博士記念演劇博物館

〒169-8050 東京都新宿区西早稲田 1-6-1

TEL. 03-5286-1829 (平日 9:00 ~ 17:00)

E-mail enpaku@list.waseda.jp

HP <http://www.waseda.jp/enpaku/>

Facebook <https://www.facebook.com/WasedaU.ENPAKU>

Twitter @waseda_ENPAKU

- ◆ JR 山手線・西武新宿線「高田馬場」駅より
都営バス早大正門行「早大正門」下車 徒歩約 2 分
- ◆ 地下鉄東京メトロ東西線「早稲田」駅下車 徒歩約 7 分
- ◆ 都電荒川線「早稲田」駅下車 徒歩約 5 分

